



## Faculdade Anísio Teixeira de Feira de Santana

Autorizada pela Portaria Ministerial nº 552 de 22 de março de 2001 e publicada no Diário Oficial da União de 26 de março de 2001.  
Endereço: Rua Juracy Magalhães, 222 - Ponto Central CEP 44.032-620  
Telefax: (75) 3616-9466 - Feira de Santana-Bahia  
Site: [www.fat.edu.br](http://www.fat.edu.br) E-mail: fat@fat.edu.br  
CGC: 01.149.432/0001-21

## PROGRAMA DE DISCIPLINA

<b>CURSO</b>	<b>ANO LETIVO</b>
CIÊNCIAS CONTÁBEIS	2009
<b>CÓDIGO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
CSA034	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I
<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>SEMESTRE DE OFERTA</b>
68H	7º

### EMENTA

Pesquisa científica: noções gerais. Qualidade das fontes de pesquisa. Prática de leitura e fichamento. Como elaborar referências bibliográficas. Projeto de pesquisa: composição e elaboração.

### OBJETIVOS

Estimular a produção científica em contabilidade;  
Identificar as várias etapas de elaboração do projeto de pesquisa;  
Elaborar um projeto de pesquisa na área contábil.

### PERFIL DO EGRESSO

O egresso do curso de Ciências Contábeis da FAT deve estar apto a compreender as questões socioeconômicas nos diferentes modelos de organização e exercer o pleno domínio das responsabilidades funcionais, envolvendo produção e utilização de relatórios contábeis, auditorias, perícias, arbitragens, domínio atuarial e de quantificações de informações financeiras, patrimoniais e governamentais. Espera-se que ele não apenas esteja apto a contribuir para que as organizações alcancem maior grau de eficácia, sob o ponto de vista econômico-financeiro, mas também possa tratar a Contabilidade como instrumento de apoio à cidadania. O pressuposto fundamental é o de que, neste limiar de século, as organizações devem ser exigidas a prestar contas mais amplas sobre os efeitos sociais de suas atividades.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1. PESQUISA CIENTÍFICA**
  - 1.1. Noções gerais

- 1.2. O que, para que e como pesquisar
- 1.3. Qualidade das fontes de pesquisa.
- 1.4. Importância da pesquisa científica na Contabilidade.

## **2. LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS**

- 2.1. Importância da leitura
- 2.2. Publicações científicas
- 2.3. Elaboração de fichamentos, resumos e resenhas.

## **3. PROJETO DE PESQUISA: COMPOSIÇÃO E ELABORAÇÃO**

- 3.1. Tema e título
- 3.2. Problematização
- 3.3. Justificativas
- 3.4. Objetivos: Geral e específicos
- 3.5. Procedimentos metodológicos
- 3.6. Referências: como elaborar.

### **METODOLOGIA**

Exposição participada, leitura e produção de textos, debates.

### **AVALIAÇÃO**

Elaboração de resumos, resenhas e fichamentos, apresentação de seminários e elaboração do projeto de pesquisa.

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

CASTRO, Cláudio de Moura. **A prática da pesquisa**. São Paulo: Prentice Hall do Brasil, 2006.

DEMO, Pedro. **Metodologia científica em ciências sociais**. São Paulo: Atlas, 1995.

FEITOSA, Vera Cristina. **Redação de textos científicos**. Campinas, Papyrus, 1995.

PÁDUA, Elisabete Matallo Marchesini de. **Metodologia da Pesquisa: Abordagem teórico-prática**. Ed. Papyrus, 2000.

RUIZ, João. **Metodologia Científica: guia para eficiência nos estudos**. São Paulo: Atlas, 2006.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do Trabalho Científico**. São Paulo: Cortez, 2007.

SILVA, Antonio Carlos Ribeiro da. **Metodologia da Pesquisa Aplicada à Contabilidade**. São Paulo: Atlas, 2006.

VERGARA, Sylvia Constant. **Projetos e relatórios de pesquisa em administração**. São Paulo: Atlas, 2009.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

CARMO NETO, Dionísio. **Metodologia Científica para principiantes**. Salvador: Edição do Autor, 1996

GIL, Antonio Carlos. **Métodos e Técnicas de Pesquisa Social**. São Paulo: Atlas, 2008.

LEITE, Eduardo de Oliveira. **Monografia Jurídica**. São Paulo: RT, 2008.

MARTINS, Gilberto de Andrade; THEOPHILO, Carlos Renato. **Metodologia da Investigação Científica para Ciências Sociais Aplicadas**. São Paulo: Atlas, 2007.

SALOMON, Delcio Vieira. **Como fazer uma Monografia**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

TOMASINI, Ricardo; MICHALISZYN, Mário Sérgio. **Pesquisa: o artesanato intelectual e seus artífices**. Ed. Curitiba, 2004.

<b>Professor responsável pela disciplina:</b>	<b>Coordenador(a) do Colegiado do Curso</b>
	Prof. Dr. José Maria Dias Filho

<b>Direção Acadêmica</b>	<b>Direção Geral</b>
Prof. Dr. José Maria Dias Filho	Prof. Antonio Walter Moraes Lima