



Faculdade Anísio Teixeira de Feira de Santana

Autorizada pela Portaria Ministerial nº 552 de 22 de março de 2001 e publicada no Diário Oficial da União de 26 de março de 2001.
Endereço: Rua Juracy Magalhães, 222 - Ponto Central CEP 44.032-620
Telefax: (75) 3616-9466 - Feira de Santana-Bahia
Site: www.fat.edu.br E-mail: fat@fat.edu.br
CGC: 01.149.432/0001-21

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CURSO	ANO / SEMESTRE LETIVO
ENGENHARIA DE PRODUÇÃO	2014.2
CÓDIGO	DISCIPLINA
ENGO024	Finanças: Custos e Orçamento
CARGA HORÁRIA	SEMESTRE DE OFERTA
72H	5º

EMENTA

Introdução à Contabilidade Gerencial. O Patrimônio: conceitos e interpretações. Escrituração contábil. Contabilidade de custos: conceituação, finalidades e usuários. Sistema de Custeamento. Nomenclatura e classificação dos custos. Custos para tomada de decisões. Análise das demonstrações financeiras. A natureza e o significado da Administração Financeira. Planejamento Financeiro: conceitos e técnicas de orçamento.

OBJETIVOS

Compreender a importância da contabilidade de custos no processo de gestão dos diversos tipos de organização; Desenvolver habilidades de análise de situações que envolvam um conhecimento básico de custos; Entender o ciclo básico da contabilidade de custos; Aplicar os sistemas de custeio por ordem de produção e por processo, bem como os instrumentos da produção conjunta.

PERFIL DO EGRESSO

O perfil desejado para o egresso do curso é o de uma Sólida formação científica e profissional geral que capacite o engenheiro de produção a identificar, formular e solucionar problemas ligados às atividades de

projeto, operação e gerenciamento do trabalho e de sistemas de produção de bens e/ou serviços, considerando seus aspectos humanos, econômicos, sociais e ambientais, com visão ética e humanística, em atendimento às demandas da sociedade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. **Introdução à Contabilidade Gerencial;**

- 1.1.As funções da contabilidade como instrumento de registro legal e fiscal e de gestão empresarial;
- 1.2. Conceitos gerais sobre contabilidade;
- 1.3.As regras gerais de escrituração contábil;
- 1.4. As regras básicas de escrituração de ativos.

2. **O Patrimônio: conceitos e interpretações;**

- 2.1.Interpretação dos fenômenos que afetam a situação patrimonial;
- 2.2.Fatores mutativos e permutativos;
- 2.3.A estática patrimonial;
- 2.4.O significado dos grupos do balanço;
- 2.5.Conceitos de Ativo/Passivo e Patrimônio Líquido;
- 2.6.A equação fundamental do balanço patrimonial ($A-P=PL$);
- 2.7.Os procedimentos contábeis básicos, contas patrimoniais e de resultado.

3. **Escrituração Contábil**

- 3.1.Formas de lançamento, o razão, as partidas dobradas e conceito de débito e crédito;
- 3.2.O balancete de verificação;
- 3.3.A evolução da conta capital;
- 3.4.As variações do patrimônio líquido;
- 3.5.As receitas e despesas operacionais e não operacionais;
- 3.6.Depreciação do imobilizado;
- 3.7.Avaliação de investimentos pelo método de equivalência patrimonial;
- 3.8.A conta de lucros e perdas; A tributação do lucro e sua distribuição.

4. **Contabilidade de Custos: conceituação, finalidades e usuários**

- 4.1.Objetivos da contabilidade de custos;
- 4.2.Classificação dos custos (para determinação da rentabilidade e avaliação do patrimônio para controle de operação e para tomada de decisões e planejamento);
- 4.3.Critérios de custeamento;
- 4.4.Custo do material produtivo e do material de consumo;

4.5.Custos de transformação (mão-de-obra direta e despesas indiretas de fabricação).

5. Sistema de custeamento

5.1.Ordem de produção (características do sistema e vantagens e desvantagens);

5.2.Custos para processo (características do sistema);

5.3.Vantagens e desvantagens e comparação entre os 2 sistemas);

5.4.Custos para controle (objetivos básicos do sistema, custos controláveis e não-controláveis e custeamento por responsabilidade);

5.5.Custo-padrão (vantagens do custo-padrão, estabelecimento de padrões e métodos de contabilidade);

5.6. Análise e controle dos custos de distribuição (critérios de rateio e análise dos custos de distribuição).

6. Nomenclatura e classificação dos custos

6.1. Relação com os Princípios Fundamentais de Contabilidade;

6.2. Elementos do custo de produção;

6.3.Custos diretos e indiretos;

6.4.O ciclo básico da problemática de custos.

7. Custos para tomada de decisões

7.1. Sistemas de custos por ordem e por processo de produção;

7.2.Produção conjunta;

7.3. Integração entre a Contabilidade Geral e de Custos e controle interno;

7.4.Custeio por absorção;

7.5.Custeio variável (direto);

7.6.Departmentalização e a problemática de rateios;

7.7.Relação custo-volume-lucro e contribuição marginal;

7.8.Custo-padrão;

7.9.Custeio pôr atividade (ABC).

8. Análise das demonstrações financeiras

8.1.Utilização de índices / valores reais na análise financeira;

8.2.Análise das relações de custo-volume-lucro;

8.3.Fluxos financeiros;

8.4. Análise do fluxo de fundos.

9. A natureza e o significado da Administração Financeira

9.1. Informações das Demonstrações Financeiras;

9.2. Limitações das demonstrações financeiras;

9.3. A análise do fluxo de fundos;

9.4. A análise das Demonstrações Financeiras;

9.5. A utilização de índices/ valores reais na análise financeira;

9.6. Análise das relações de custo-volume-lucro;

9.7. Fluxos financeiros.

10. Planejamento financeiro: conceitos e técnicas de orçamento

11. A evolução da administração financeira e orçamentária;

12. Noções gerais sobre Orçamentos e Planejamento Financeiro;

13. O processo de planejamento financeiro;

14. Classificação e as etapas do planejamento;

15. Elaboração de cenários;

16. Tipos de orçamentos: vendas - custos da produção - despesas operacionais - capital-caixa – orgânico
- capital de giro – compras - outras projeções;

17. Técnicas de projeções; Tipos de projeções.

METODOLOGIA

Nossa postura metodológica considera os conhecimentos prévios dos alunos, possibilitando a estes, instrumentais para que possam pensar a Matemática de modo relacional. Para isso, utilizaremos recursos metodológicos que privilegiem tanto trabalho individual quanto em grupo, tais como: Estudo dirigido, aulas expositivas, seminários, resolução de listas de exercícios. Entende-se que algumas posturas e opções aqui apresentadas podem ser reavaliadas.

AValiação

O instrumento de avaliação consistirá na observação contínua, as discussões, a produção de trabalhos, problemas ou relatórios de atividades de pesquisas, trabalhos em grupo, tarefas individuais, pois estes

constituem elementos importantes para a aprendizagem do aluno. Será considerado aprovado em cada unidade, que serão duas, o aluno que obtiver média igual ou superior a sete (7,0).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MARTINS, Eliseu - Contab. de Custos - Atlas.: 2010;

GITMAN, L. J. Princípios de Administração Financeira. São Paulo: Prentice-Hall: 2010;

FREZATTI, Fábio. Orçamento Empresarial. São Paulo: Atlas, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

IUDÍCIBUS, S. Análise de balanços. São Paulo: Atlas, 2010;

IUDICIBUS, S. Contabilidade gerencial. São Paulo: Atlas, 2006;

MARION, J.C. Análise das Demonstrações Contábeis. São Paulo: Atlas, 2010;

CREPALDI, S. A. Contabilidade Gerencial. São Paulo: Atlas, 2003;

BEGALLI, G.A. Elaboração das Demonstrações Contábeis. São Paulo: Atlas, 2002;

MATARAZZO, D. C. Análise Financeira de Balanços. São Paulo, Atlas, 2010;

JIAMBALVO, J. Contabilidade Gerencial. Rio de Janeiro: LTC, 2002.

Professor responsável pela disciplina:	Coordenador (a) do Colegiado do Curso
Prof. Me. Danilo Tourinho	Prof. Esp. Sandro da Silva Dórea

